



Ljubljana, 23. februar 2015

Drage novinarke in novinarji!

Danes se zavrti kolesje **9. festivala gorniškega filma Domžale**! Vse tja do petka, **27. februarja 2015**, bodo vse poti plezalcev, alpinistov, pustolovcev ter ljubiteljev gorske narave in kulture vodile v Cankarjev dom v **Ljubljani**, v manjšem obsegu pa tudi v Mestni kino **Domžale**, Mestni kino Metropol v **Celju** in Mestni kino **Ptuj**.

»Ko smo pred devetimi leti posadili majhno festivalsko drevesce, smo se bali, da se nam ne posuši. Bila so leta suše in tudi močnih vetrov, a korenine so bile že globoko. Tudi krošnja se je z leti obrasla in danes lahko rečemo, da se je drevo dokončno prijelo. Ni pa to navadno drevo, saj nam vsako leto obrodi drugačne sadeže,« neutrudni direktor festivala **Silvo Karo** poudarja ob deveti festivalski letini, ki je letos obrodila še posebej bogato.

Mednarodna **festivalska žirija** je že začela svoje delo; letos se za festivalske nagrade in priznanja v štirih kategorijah (**alpinizem**; **plezanje**; **gore, šport in avantura**; **gorska narava in kultura**) ter glavno nagrado mesta Domžale v tekmovalnem programu poteguje rekordnih **50 filmov z vsega sveta**.

Naslove zmagovalnih filmov bomo obelodanili že pred festivalskim sklepnim večerom, zato vas že danes povabimo na **razglasitev zmagovalnih filmov**, ki bo v **petek, 27. februarja 2015**, ob **12. uri** v Literarnem klubu Lily Novy v **Cankarjevem domu** v Ljubljani, kjer se nam pridružijo tudi festivalski gostje in filmski ustvarjalci.

9. festival gorniškega filma dans, 23. februarja, ob 16. uri v Cankarjevem domu odpira večkratni festivalski zmagovalec **Ostal boš kmet**, nemški film o predajanju znanja o tradicionalnih načinih kmetovanja visoko v tirolskih hribih. Prvi festivalski dan bo na ogled tudi več slovenskih filmov. Na premieri filma **Boštjana Slatenška Tone, javi se!**, ki opisuje gorniško pot **Toneta Škarje**, se poleg režiserja veselimo staroste slovenskega alpinizma, ki je lani za svoje dosežke prejel **nagrado PZS za življenjsko delo na področju alpinizma**. Prav tako se nam filmski ustvarjalci pridružijo na projekciji dokumentarnega filma **Vojka Anzeljca Aljažev stolp – Ta pleh ima dušo!**.

Kateri filmi z mednarodnim slovesom bodo zaznamovali letošnji festival, smo vam zaupali že v **prejšnjem sporočilu za medije**, tokrat pa vam razkrijemo še imena preostalih **gostov, ki bodo obogatili filmsko dogajanje**. Na posebnem večeru *Namaste Nepal* v torek, 24. februarja, se bomo po projekciji navdihujočih nepalskih filmov **Sunakali** in **Puntejevo kolo** srečali z režiserjem filma **Sunakali Bhojrajem Bhatom**, producentom in idejnim očetom filmske zgodbe **Bimalom Singhom Bistom**, nepalskim veleposlanikom v Sloveniji **Aswinom Shresto** in borcem za boljši jutri v Nepalju **Sudarsonom Karkijem**.

V sredo, 25. februarja, na **alpinistično-plezalnem večeru**, podelitvi priznanj PZS najboljšim alpinistom in športnim plezalcem za leto 2014, gostimo cvetober slovenskega alpinizma in plezanja. Večer bo zaznamovala legendarna ameriška plezalka **Lynn Hill**, ki jo bomo imeli čast pozdraviti že na projekciji dokumentarca o neslutem vzponu umetnosti plezanja v dolini Yosemite **Vstaja v Dolini** (ZDA), večer pa bo ena najboljših plezalk vseh časov pripeljala do vrhunca s predavanjem **Življenje, vzponi in razvoj proste plezalke**.

Četrtekovo dogajanje 26. februarja bo v Cankarjevem domu v Ljubljani s predavanjem **Velike stene in dekleta študentskih let** popestril plezalski zanesenjak in idejni oče Plezalnega centra Ljubljana **Matjaž Jeran**, v Mestnem kinu Ptuj pa plezalno obarvanem filmskem večeru sledi pogovor z najboljšo



slovensko športno plezalko **Mino Markovič**. Isti večer se nam v Ljubljani pridruži tudi **Herve Tiberghien**, francoski režiser nagrajenega filma [Dnevi v dolini Tarap](#), ki prikazuje življenje v odročni himalajski dolini Tarap, kjer se lokalno prebivalstvo trudi najti pot med tradicijo in sodobnostjo.

V petek, 27. februarja, ko bodo v Ljubljani, Celju in Domžalah zvečer na ogled zmagovalni filmi, bo Cankarjev dom prizorišče še treh edinstvenih predavanj. Nepalski okoljevarstvenik in raziskovalec ptic s fotoaparatom in kamero v roki **Sudarson Karki** bo slikovito predstavil [ptice Himalaje](#), čemur bo sledil krajši pogovor z nepalskim in slovenskimi ornitologi. Ob letošnji 40-letnici prvega slovenskega vzpona na osemtisočak bo večina [članov odprave Makalu 1975](#) (med njimi **Ivč Kotnik**, **Marjan Manfreda**, **Janko Ažman**, **Janez Dovžan** in **Danilo Cedilnik**) ob fotografijah in v pogovoru s Tomažem Jakofčičem predstavila svoja doživetja in spomine na enega največjih dosežkov svetovnega himalajskega plezanja. Končno festivalsko piko bo na večeru [Svet majhnih oprimkov](#) postavil »čarovnik« **Maurizio Zanolla - Manolo**, italijanska ikona športnega plezanja, ki bo pokazal fotografije svojih plezalnih podvigov in večkrat nagrajeni dokumentarni film [Odisejada stare smeri](#), v katerem nastopa.

Na uradni spletni strani festivala imffd.com/press/ najdete slikovni material, namenjen za objave v medijih, vsebinsko povezane z 9. festivalom gorniškega filma Domžale. Ob objavi fotografij je treba navesti vir, ki je pripisan pod fotografijo.

Hvala za vašo dosedanja podpora festivalu in – na snidenje v teh dneh!

Ekipa 9. festivala gorniškega filma Domžale